

«DEUX»: colonnes pour les jardins.

Projet artistique de Frédérique Nalbandian pour Pasteur 2

Aveni

Fonds de Dotation
Centre Hospitalier Universitaire de Nice



PROJET D'ART CONTEMPORAIN À L'HÔPITAL CHERCHE GÉNÉREUX DONATEURS!

Le futur hôpital Pasteur 2 ouvrira ses portes en 2015. Ce lieu moderne, spacieux et conçu pour améliorer la prise en charge des Niçois s'étend sur un périmètre dédié à la santé: Faculté de Médecine, École des professions paramédicales, Centre Antoine Lacassagne, Institut Universitaire de la Face et du Cou...L'Église Saint Pons rendue accessible depuis Pasteur 2 permettra de redécouvrir ce patrimoine. De nombreux artistes niçois souhaitent honorer Pasteur 2 et proposer ainsi aux personnels et aux usagers, une présence artistique pour l'Établissement.



Fabrication et installation de 2 colonnes en savon biodégradable



Au sein des deux jardins accolés intérieur/extérieur de l'accès par le parvis à Pasteur 2, deux colonnes, réalisées par empilement de contenances moulées en savon, s'érigent entre 5 et 6 mètres de haut. Jouant respectivement avec les formes des deux spirales minérales et végétales que dessinent les jardins, celles-ci accentuent *in situ* la verticalité des espaces contenus dans le hall, des végétaux (arbres) et s'opposent à l'horizontalité des plantations basses.

L'ensemble des compositions est simultanément mis en abîme par la paroi vitrée/quadrillée séparant les deux jardins, créant un ensemble de jeux de transparences, miroitements, lumières, reflets d'images.

Ces deux axes «reliant la terre au ciel» ponctuent l'espace de ces immenses «puits» dans un face à face défiant le temps. Tandis que la colonne intérieure, abritée, demeure immuable, sa jumelle, extérieure, évolue sous les effets des érosions climatiques et biologiques.

La dissolution lente du savon rend cet espace expérimental: la matière est active. Le savon, substance majeure et récurrente de la pratique de l'artiste, produit de notre hygiène quotidienne, rappelle ici le vivant et sa dissolution lente, le rapport au temps et à notre disparition.

Nota bene: le savon provenant de la Savonnerie du sérail, Marseille, est garanti entièrement biodégradable

Frédérique Nalbandian est diplômée de l'École Pilote Internationale d'Arts et de Recherches, Villa Arson, Nice. Depuis ces années passées à expérimenter des formes en devenir, elle raffine sa science des matériaux et son intérêt pour la vaste et troublante question de l'écoulement du temps. Le savon occupe toujours une place prépondérante dans son travail de sculptrice, mais aussi le plâtre et le verre. Au gré des occasions, ces substances se chargent d'eau, d'air, de pigment rouge carmin et de poudre de charbon, s'en laissent imprégner et même meurtrir. Des échanges chimiques s'opèrent donc à l'évidence dans des installations qui épousent les lois de paysages en friche ou dialoguent avec des espaces architecturaux chargés de sens. Dans ces travaux d'où émergent autant de volumes en équilibre que de structures «intranquilles», l'artiste décline des motifs tels que le cercle et la colonne.



Les deux marques O indiquent les emplacements où seront érigées les colonnes

Soutenir l'art contemporain en devenant mécène du projet «DEUX»

Le projet de Frédérique Nalbandian est estimé à 5 000€.

Aveni, fonds de dotation du CHU de Nice, soutient la recherche de mécénat en proposant aux donateurs de défiscaliser leur don.

Art 200 et 238 bis du code général des Impôts.

Pour les particuliers, 66% du montant du don viennent en réduction de l'impôt sur le revenu, dans la limite de 20% du revenu imposable.

Pour les entreprises, 60% du don viennent en réduction de l'impôt sur les sociétés dans la limite de 0.5% du CA. Le mécène figurera sur une plaque explicative de l'œuvre et l'opération sera valorisée dans les outils de communication du CHU et de Aveni.

Vous souhaitez
soutenir ce projet,
merci de renseigner
les informations
ci-contre et de le
joindre à votre
règlement par
chèque.

Nom:

Prénom:

Entreprise:

Adresse:

.....

CP:

Tél:

Mail:



BANQUE POPULAIRE
CÔTE D'AZUR
BANQUE & ASSURANCE



Fonds de Dotation
Centre Hospitalier Universitaire de Nice

www.fonds-aveni.fr

4, Avenue Reine Victoria
CS 91179 • 06003 Nice Cedex 1

Contact: info@fonds-aveni.fr

Les informations recueillies sont indispensables au Fonds de Dotation Aveni qui pourra les conserver en mémoire informatique à des fins de gestion et/ou de prospection commerciale. Elles peuvent être communiquées pour satisfaire aux obligations légales et réglementaires. Conformément à la loi «informatique et libertés» du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant au Fonds de Dotation Aveni - Centre Hospitalier Universitaire de Nice - 4, Avenue Reine Victoria - CS 91179 Nice Cedex 1. Vous pouvez également, pour des motifs légitimes, vous opposer au traitement des données vous concernant.